

UNE DERNIÈRE POUR LA ROUTE

Un piano, des mots, des verres... et beaucoup d'autodérision.

Arnaud Delerue raconte trente ans de vie derrière un clavier, entre bars, piano-bars et nuits sans fin.

Un spectacle à mi-chemin entre concert et stand-up — où les chansons se mêlent aux vannes, les rimes aux confidences, et les notes aux fous rires.

On y croise des bûcherons, des blondes sans filtre, des jeunes qui chantent en anglais et surtout, un mec qui a tout vécu, ou presque.

C'est drôle, touchant, un peu absurde, souvent poétique — et surtout sincère.

Parce qu'avant de dire *bonne nuit*, il fallait bien faire *Une dernière pour la route*.